UNIVERSIDADE CHRISTUS

CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO, CAMPUS PARQUELÂNDIA

I SEMANA DE ARQUITETURA E URBANISMO DA PARQUELÂNDIA (SAUP)

CHAMADA PÚBLICA PARA APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS NO SARAU DE ENCERRAMENTO DA SEMANA DE ARQUITETURA E URBANISMO DA PARQUELÂNDIA - SAUP 2026

EDITAL Nº 148/2026

A Coordenação do Curso de Arquitetura e Urbanismo da Unichristus, Campus Parquelândia, no uso de suas atribuições, torna pública a abertura de inscrições para a seleção de propostas de apresentações artísticas que integrarão o Sarau de Encerramento da Semana de Arquitetura e Urbanismo da Parquelândia (SAUP 2026), conforme as condições estabelecidas neste edital.

1. DO OBJETO

1.1. O presente edital tem por objeto a seleção de propostas de apresentações artísticas, nas modalidades de música e poesia, a serem realizadas no Sarau de Encerramento da SAUP 2026.

1.2. O Sarau tem por finalidade valorizar as expressões artísticas dos corpos discente e docente, promover a integração entre estudantes e professores do curso e celebrar o encerramento das atividades da SAUP 2026.

2. DOS REQUISITOS PARA PARTICIPAÇÃO E DAS MODALIDADES

2.1. Poderão se inscrever discentes regularmente matriculados e docentes do Curso de Arquitetura e Urbanismo da Unichristus, Campus Parquelândia e Dom Luís.

2.2. As apresentações em grupo poderão ser compostas somente por discentes, somente por docentes ou por discentes e docentes, em formação mista, devendo todos os integrantes atender ao requisito do item 2.1.

2.3. As apresentações poderão ser inscritas nas seguintes modalidades.

a) Apresentação musical individual.
b) Apresentação musical em grupo.
c) Apresentação de poesia individual.
d) Apresentação de poesia em grupo.

2.4. Cada proposta deverá ser inscrita em uma única modalidade.

3. DA INFRAESTRUTURA

3.1. A SAUP 2026 fornecerá a infraestrutura necessária à realização das apresentações, incluindo palco, microfones e alto-falantes.

3.2. Caberá aos participantes providenciar, quando necessário, seus próprios instrumentos musicais, bem como acessórios e equipamentos específicos para o seu uso.

3.3. A organização do evento não se responsabiliza pelo transporte, guarda ou eventuais danos aos instrumentos e equipamentos pessoais dos participantes.

4. DAS INSCRIÇÕES

4.1. As inscrições serão gratuitas e realizadas exclusivamente por meio de formulário eletrônico, disponível no endereço https://forms.gle/gxTQcmLFUVXHd6mE6, no período indicado no cronograma deste edital.

4.2. No ato da inscrição, o(a) responsável pela proposta, discente ou docente, deverá informar os seguintes dados:

a) Nome completo, vínculo com o curso (discente ou docente) e número de matrícula de cada participante, sendo informada a matrícula funcional no caso de docentes.
b) Modalidade de apresentação (música ou poesia, individual ou em grupo).
c) Composição do grupo e função de cada participante, quando se tratar de apresentação em grupo.
d) Instrumento ou instrumentos musicais a serem utilizados, quando houver.
e) Descrição detalhada da apresentação que será realizada, incluindo, na modalidade música, lista com o repertório que será apresentado, além de informar a autoria das obras que serão interpretadas, e, na modalidade poesia, o texto na íntegra da poesia que será recitada, indicando a autoria.

4.3. Nas apresentações em grupo, a inscrição deverá ser feita por um(a) único(a) representante, que será o(a) responsável pela comunicação com a coordenação.

4.4. Não serão aceitas inscrições incompletas ou enviadas fora do prazo estabelecido.

5. DA AVALIAÇÃO, DA SELEÇÃO E DAS VAGAS

5.1. Serão selecionadas até 06 propostas de apresentações artísticas para o Sarau de Encerramento da SAUP 2026.

5.2. As propostas inscritas serão avaliadas pela Coordenação do Curso de Arquitetura e Urbanismo da Unichristus, Campus Parquelândia, considerando a adequação ao evento, a viabilidade técnica e a diversidade de modalidades.

5.3. O resultado da seleção será divulgado em data a ser informada pela coordenação, por meio dos canais oficiais de comunicação do curso.

5.4. A ordem das apresentações, o tempo destinado a cada uma e o horário de passagem de som serão comunicados aos selecionados juntamente com o resultado.

6. DO CRONOGRAMA

Etapa	Data
Publicação do edital	06/11/2026 (Aluno Online)
Período de inscrições	06/11/2026 a 18/11/2026 (via Google Forms)
Divulgação do resultado	20/11/2026 (via Aluno Online)
Realização do Sarau de Encerramento	27/11/2026, às 11:30, no refeitório (térreo) do Campus Parquelândia

7. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

7.1. A inscrição implica a aceitação integral das condições estabelecidas neste edital.

7.2. Os(as) selecionados(as) deverão comparecer ao local do evento com antecedência mínima de 15 minutos do horário previsto para o início do Sarau.

7.3. As apresentações deverão respeitar os princípios de convivência e respeito da comunidade acadêmica, sendo vedados conteúdos de caráter discriminatório ou ofensivo.

7.4. Os(as) participantes autorizam o uso de sua imagem e voz, captadas durante o evento, para fins de divulgação institucional do curso e da Unichristus, sem ônus.

7.5. Em casos de dúvidas, consultar a Coordenação do Curso de Arquitetura e Urbanismo da Unichristus, Campus Parquelândia.

Fortaleza, 06 de novembro de 2026

Letícia Keroly Bezerra Alexandrino

Coordenadora do curso de Arquitetura e Urbanismo

Universidade Christus | Campus Parquelândia