

**ANEXO AO EDITAL Nº 47, DO PROGRAMA DE MONITORIA – 2023.2**  
**CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM GASTRONOMIA**

### 1. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS POR DISCIPLINA

1.1 Os estudantes monitores devem cumprir a carga horária mínima de 10 horas semanais, com dedicação às atividades de monitoria, sendo distribuídas do seguinte modo:

- ✓ 2h – Reunião semanal com orientador(a) (PE, Gabinete Docente e/ou ONLINE, Google Meet);
- ✓ 3h – Tira-dúvidas (PE, Biblioteca ou Laboratório Didático, ou ONLINE, Google Meet ou WhatsApp);
- ✓ 2h – *Mise en place* e/ou participação na aula prática (Laboratório, PE e/ou NPG);
- ✓ 3h – Preparação e planejamento (Estudos, exercícios, resenha de artigos e elaboração de produto técnico).

Além disso, o discente monitor precisará participar de atividades de formação (EAD ou presencial) designadas pelo(a) orientador(a) com carga horária total de 40 horas/semestre.

1.2 O número de vagas para os estudantes bolsistas está determinado no quadro a seguir.

1.3 Poderão concorrer às vagas disponíveis neste edital, **somente acadêmicos regularmente matriculados em 2023.1, com inscrições deferidas (item 3.5 – Edital 47/2023).**

1.4 O estudante monitor e o orientador deverão apresentar um resumo da produção técnica no próximo Congresso Integrado Unichristus, relatando as produções técnicas realizadas durante a vigência, com a temática da disciplina, da monitoria. Como exemplo de produção técnica tem-se:

- organização de evento desenvolvido pelos monitores com a temática da disciplina;
- desenvolvimento de material didático ou instrucional, editoração de livro e similares com a temática da disciplina;
- produção de tecnologias digitais da informação e comunicação (TDICs), com a temática da disciplina.

Disciplinas	Corpo docente – Orientador	Monitor
Análise Sensorial	Jéfferson Malveira Cavalcante	1 bolsista

**Observação importante: Não esqueça de observar o cronograma de seleção estabelecido no **item 8.0**, bem como os prazos de entrega dos formulários no **item 2.1.7** deste edital.**

### 2 Processo Seletivo e classificação

2.1 O processo seletivo ocorrerá em fase única, **no dia 27 de junho de 2023**, cuja modalidade e conteúdo estão especificados na tabela a seguir:

2.2 A classificação para o preenchimento das vagas far-se-á obedecendo-se à ordem decrescente da nota obtida para classificação, portanto, os candidatos que obtiveram maiores notas serão os primeiros classificados.

2.3 A nota de corte do processo seletivo será **≥ 7,00**, caso essa nota não seja atingida o candidato estará automaticamente DESCLASSIFICADO.

2.4 Os critérios para desempate terão a seguinte ordem de aplicação: 1. Maior MF na disciplina; 2. Maior IRA; 3. Maior número de horas cursadas; 4. Maior frequência na disciplina; 5. Candidato com maior idade no dia do desempate.

2.5 Será considerado CLASSIFICADO o candidato que obtiver a maior pontuação, em ordem decrescente, até o LIMITE das vagas ofertadas, com maior nota igual ou maior a nota de corte estabelecida para este curso.

2.6 Será considerado CLASSIFICÁVEL o candidato que não obteve pontuação suficiente, em ordem decrescente, para estar entre os classificados, com nota de corte igual ou maior a estabelecida para este curso.

2.7 Os candidatos aprovados deverão assinar o termo de compromisso.

2.8 O termo de compromisso tornar-se-á NULO para todos os efeitos, caso a averiguação, que ocorrerá em julho de 2023, indique a reprovação na disciplina/tema em que pretendia ser monitor. Caso isso ocorra, o aluno não poderá assumir a monitoria e a vaga será liberada para a chamada dos classificáveis.

2.9 Nos casos, da turma não ser formada ou a disciplina/tema não seja ofertada, a coordenação do curso realizará uma análise da possibilidade de realocação do respectivo monitor aprovado.

### 3. Das disciplinas, tipo de avaliação e assuntos das monitorias

<b>DISCIPLINA: Análise Sensorial</b> <b>PROFESSOR: Jéfferson Malveira Cavalcante</b>	
Tipo de avaliação	Prova oral, seguida de entrevista. Todos os temas poderão ser abordados.
Assuntos	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Escala Hedônica.</li><li>2. Escala do Ideal.</li><li>3. Ordenação.</li><li>4. Triangular.</li><li>5. Duo-Trio</li></ol>

Jéfferson Malveira Cavalcante  
**Coordenação de Pesquisa, Ensino e Extensão do Curso Superior de Tecnologia em Gastronomia**  
**Centro Universitário Christus - UNICHRISTUS**